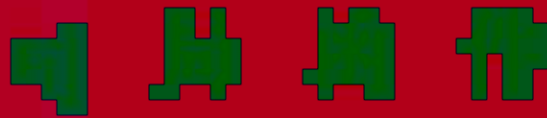


教育部



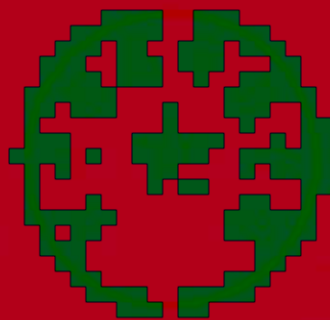
教育部高等教育司转发

教学创新

各省、自治区、直辖市教育厅（教委），各赛区组委会牵头单位，各有关高等学校：为进一步加强教学创新，提高人才培养质量，教育部决定自2020年起，在全国范围内开展教学创新大赛。大赛旨在引导高校教师立足教学一线，积极探索教学创新，提高教学水平和质量。大赛设本科、高职高专、研究生三个组别，涵盖思政、新工科、新医科、新农科、新文科五个领域。大赛由教育部高等教育司指导，各赛区组委会负责组织实施。大赛每年举办一次，具体时间另行通知。大赛设有一、二、三等奖，获奖教师将给予表彰和奖励。大赛旨在引导高校教师立足教学一线，积极探索教学创新，提高教学水平和质量。大赛设有一、二、三等奖，获奖教师将给予表彰和奖励。

现将大赛通知转发你们，请你们结合工作实际，认真组织教师积极参赛，不断提升教学水平和质量。大赛旨在引导高校教师立足教学一线，积极探索教学创新，提高教学水平和质量。大赛设有一、二、三等奖，获奖教师将给予表彰和奖励。

附件：关于举办首届



中国高等教育学会

关于举办首届全国 教师教学创新大赛

各省、自治区、直辖市高等教育学会、各赛区组委会等教育学会分支机构，各赛区组委会等教育学会为深入学习贯彻全国教育大会精神，全面落实《中国教育现代化2035》，全面落实新时代全国教育大会精神，坚持立德树人根本任务，全国高等学校以“新工科、新农科、新医科”落实“以本为基、以新为先、以用为要”的教学创新，掀起学习革命、新工科、新文科卓越教学的价值追求和自觉行动，引导高校教师全力推进高等教育“质量革命”，打造“首届全国高校教师教学创新大赛”，中国高项通知如下：

一、举办单位

指导单位：教育部高等学校教学指导委员会
主办单位：中国高等教育教学研究会
中国高等教育学会

承办单位：清华大学、北京理工大学、南京理工大学、电子科技大学、西安交通大学、中国高等教育质量教育研究分会、北京世纪超星信息技术发展有限

二、组织机构

大赛设大赛组委会（以下简称大赛组委会）、大赛专家委员会（以下简称大赛专委会）、大赛纪律与监督委员会（以下简称大赛监委会）和大赛仲裁委员会。省（自治区、直辖市）各赛区设赛区组委会、专委会、监委会和仲裁委员

三、大赛主题

推动教学创新 打造一流课程

四、大赛目标

（一）落实以本为本。强化人才培养的中心地位，运用先进的教学理念，优化教学内容，创新教学方法，改革考核方式，通过教学习革命。

（二）推动教授上讲台。倡导教师“回归本分”走进本科生课堂，引导教师热爱教学、倾心教学、潜心教书育人，成为德高、学高、艺高的名师，担当学生健康成长的指导者和引路人。

（三）推进智慧教育。提高教师现代信息技术深度融合的能力，鼓励教师积极探索智慧教育新形

用信息
教学。

（二）技术开展教学模式改革，推动
（三）强化学习共同体。发挥基
教研室、课程组、教学团队等
共同体，形成传帮带机制，开
（四）直与创新。

（五）引导分类发展。引导各类
多样化发展趋势，适应信息
学发展的不同特点和发展实际

五、

全国 参赛对象

五年对
名，鼓
过3名
助以团
队形式
参赛，
团队成
员包括
1名主
讲教师
和

六、

大赛 大赛赛制

全国赛
（一）
各级
赛的教

（一）校赛

高校根
据各省
赛方案
，按时
完成校
内比赛
，选拔
参赛
教师，
报送至
大赛各
赛区组
委会牵
头单位
（详见
附件

（二）省赛

各赛区组委
须于 2021 年 4 月
详见附件 1-2）。

省赛组织方
加全国赛教师的

（三）全国

全国赛拟于
场比赛。全国赛
校类两个赛道，
高组、副高组、
赛的教师中，正

七、比赛环

（一）比赛

比赛环节主

1.网络评审

参赛教师在
新成果报告等材
评审。其中，课
成果报告占总成

2.现场评审

现场评审以
纲和教学实践，

组织省内高校教师开展省

赛参赛教师名单（名额

赛一致，并适当考虑推

结构。

7月上旬在复旦大学举

合省部合建高校）类和地

教师专业技术职务等级

个组别。各赛区推荐参加

人数的 1/3。

现场评审。评审标准见附

教学实录视频、课程教

系统，由专家评委进行

总成绩 50%，课程教学

为主。参赛教师结合教

的设计思路，突出教学

赛，
分配

荐参

行现
方高
分正
全国

并 2。

学创
网络
创新

学大
改革

与创新，
专家评
成绩的 35%

(二)

1. 参赛

(1) 电问交流时
见附件 3-1。

(2) 材料要求
想、课程

(3) 报书。参
于参赛课程)。

成效，注
新解决了
出课程教
反映提升
信息技术
证据的可
应用的价值
字数不超

(4) 课堂教学中
中 2 学时
分钟的 2
在真实的

果堂教学实

勺完整教学

卜视频，视

与校课堂环

互动的镜头，
“表演式”课堂
见附件3-4)
及其也有助于
参赛教师
中不得出现参
赛区组
2.
(1) 推
(2) 赛区
奖项设
概况、
八、奖项
(一) 校
赛和省
参赛人
不超过
(二) 全
个人 (1.
专项奖
2. 奖、教
术创新 基层教
3. 成绩的
得良好 优秀组
4. 校组织
区和高

为镜头，
“表演式”课堂
见附件3-4)
及其也有助于
参赛教师
中不得出现参
赛区组
2.
(1) 推
(2) 赛区
奖项设
概况、
八、奖项
(一) 校
赛和省
参赛人
不超过
(二) 全
个人 (1.
专项奖
2. 奖、教
术创新 基层教
3. 成绩的
得良好 优秀组
4. 校组织
区和高

程学设置，严禁
和新课体系（考
题中体现，或
竞赛奖励政策，
有明确禁止行为
的。
竞赛中。
不得有密集叠印
或遮挡等情形。
（二）原则上
竞赛人员原则上
不得少于3人。
竞赛中，不得有
任何形式的不当
行为。
竞赛中，不得有
任何形式的不当
行为。
竞赛中，不得有
任何形式的不当
行为。

九、大赛官网

大赛网址：<http://nticct.sjtu.edu.cn>

开放时间：2020年10月20日

十、其他事项

(一) 各高校和各赛区应认真做好大赛组织与推荐工作，严格审查参赛教师资格。

(二) 参赛教师应保证教学设计相关材料的原创性，不得抄袭、剽窃他人作品，如产生侵权行为或涉及知识产权纠纷，由参赛教师自行承担相应责任。

十一、联系人及联系方式

(一) 复旦大学

联系人：李娜、曾勇

联系电话：021-55664497、15121038349、15801801111

邮箱：fudanncfd@fudan.edu.cn

(二) 北京世纪超星信息技术发展有限责任公司

联系人：宁立霞、石磊、孔鑫凯

联系电话：15010870307、130041026425、18607166288

(三) 中国高等教育学会

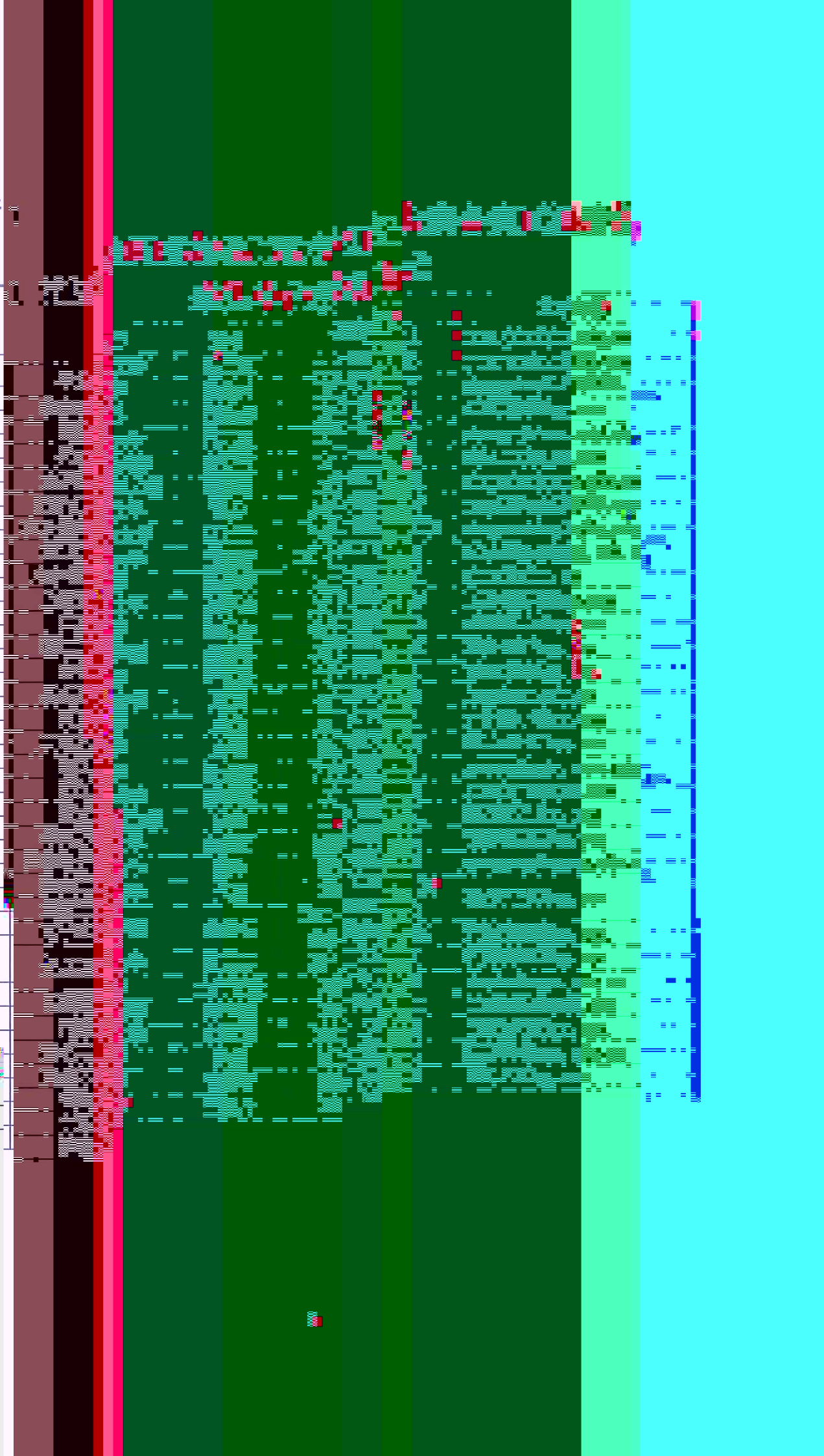
联系人：李小龙、林琳、洪佳

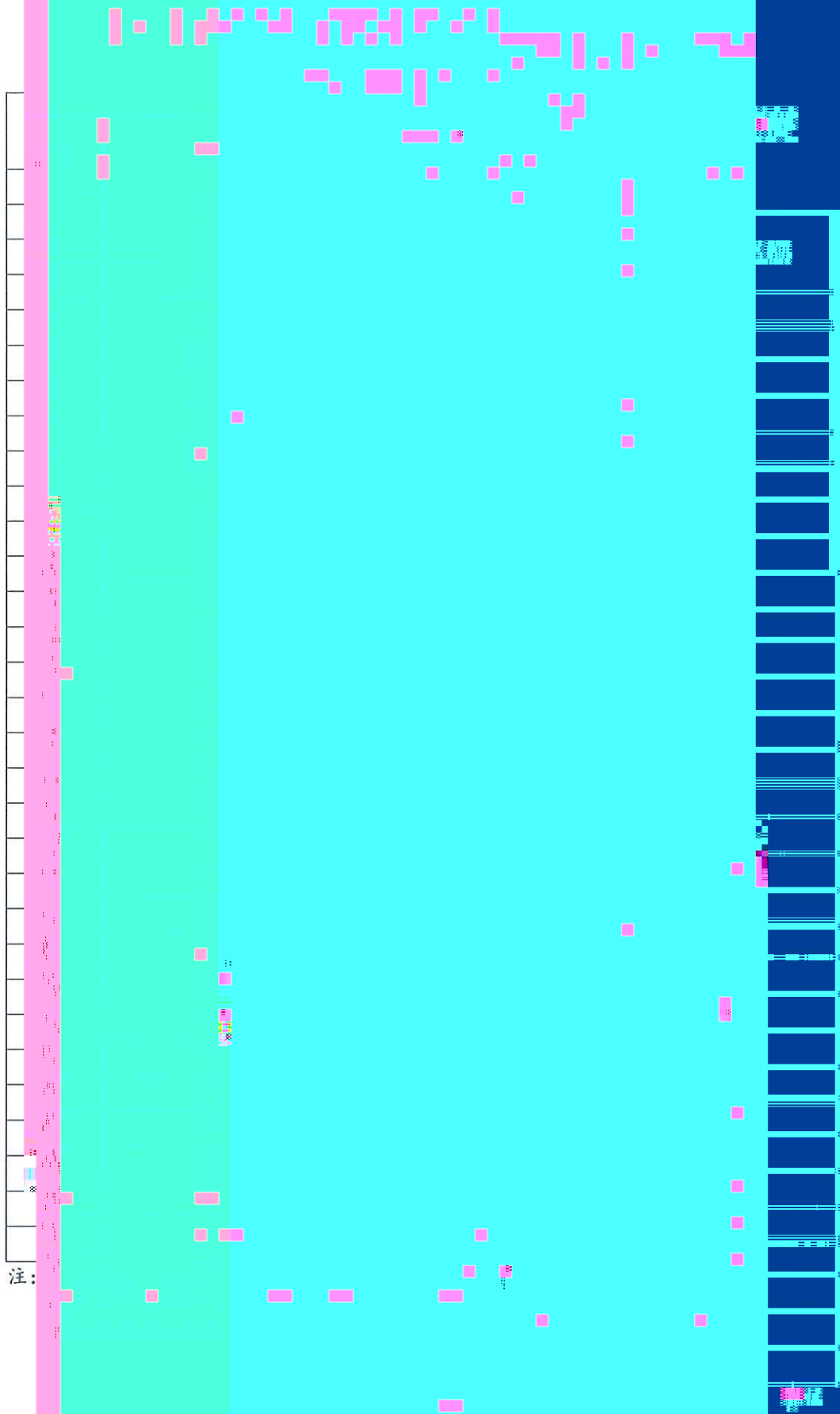
联系电话：010-82289815、010-82289855、010-82289856

附件

1

赛区
北京
天津
河北
山西
内蒙古
辽宁
吉林
黑龙江
上海
江苏
浙江
安徽
福建
江西
山东
河南
湖北
湖南
广东
广西
海南
重庆
四川
贵州
云南
西藏
陕西
甘肃
青海
宁夏
新疆





注:

二、课程教学创新成果报告评分表（占比为15%）

评价维度	评价要点	分值
有明确的问题导向	强调课程教学创新的出发点是为了解决课堂教学中存在的实际问题，能够体现以学生发展为中心的理念。	25分
有明显的创新特色	对教学目标、内容、活动、评价方法等能够凸显课程教学创新点。	25分
注重与信息技术的融合	能够把握新时代下学生学习特点，充分利用现代信息技术手段开展课程教学活动和评价。	30分
注重创新成果的辐射	能够对创新实践成效开展基于证据的有效分析和总结，形成辐射推广价值的教学模式。	25分
总分		100分

备注：文风严谨，表述流畅，严格遵守学术规范，不存在任何知识产权争议。

三、教学创新设计汇报评分表（占比为5%）

评价维度	评价要点	分值
理念与目标	课程教学贴合“以学生发展为中心”的理念，以及情感价值的课程目标。	25分
教学内容	课程内容有深度、广度，反映学科前沿，将思想政治教育与专业教育有机融合。	25分
	将学科研究新进展、实践教学融入课程。	30分
过程与方法	教学活动丰富多样，能体现各等级水平的知识、技能和情感需求新变化纳入。	25分
	能根据课程中存在的各种问题，用创新的教学策略、方法、技术解决课堂。	25分
考评与反馈	测试多种多样，能合理评价学生知识、技能掌握情况。	20分
	过程性评价与终结性评价相结合，以促进学生进步为出发点，设计多元的评价方式，且给予及时反馈。	20分
总分		100分

附件 3

3-1 首届全国高校教师教学创新大赛申报

一、基本情况

主讲教师	性别		出生年月		职称		照片	
	民族		政治面貌		学历/学位			
	工作单位					所在教学单位		
	Email					手机		
团队教师	姓名	性别	出生年月	职称	学历/学位	工作单位	任务	
基层教学组织	组织名称	(例如：教研室、课程组、教学团队等)						
	支持保障	(参赛教师所在基层教学组织给予的相关支持保障措施)						
参赛课程情况	课程名称					课程 ¹ 类型		
	开课年级					学科 ² 门类		
教学情况	(个人或团队近3年来在承担学校教学任务、开展教学研究、获得教学成果等方面的情况)。							

¹ 如思政课程、通识课程、公共基础课程、专业课程等

² 按照教育部颁布的《普通高等学校本科专业目录（2020年版）》的学科门类填写：哲学—01，法学—03，教育学—04，文学—05，历史学—06，理学—07，工学—08，农学—09，医学—10，艺术学—13

二、主讲教师近五年内承担课程情况

课程名称	授	课	时	数	备	注
XXX						

三、课程教学创新情况

1.教学目标及学情分析（限

2.创新理念及思路（限 300

3.创新方法及途径（限 500
学方法与手段、教学评价

4.教学创新效果及成果（限
学效果与成果、学生反馈

四、推荐意见

<p>学校教务 部门意见</p>		
<p>学校政治 审查意见</p>	<p>该课程内容及上传的申报材料思想导向正确，不存在思想性问题。 主讲教师及团队成员遵纪守法，无违法违纪行为，不存在师德师风 学术不端等问题，三年内未出现过教学事故。</p>	<p>(盖章) 年 月 日</p> <p>问题、</p> <p>学校党委 (盖 年 月</p>
<p>学校意见</p>		<p>(盖章) 日</p>
	<p>学校 (盖 年 月</p>	<p>章) 日</p>

3-2 首届全国高校教师教学创新大赛课程教学大纲

(模板)

课程名称:

学分/学时:

课程类别:

授课对象:

预修要求:

(教学大纲内容包括课程介绍、教学目标、教学内容、考核方式、教学安排、参考教材及相关资料等。)

3-3 首届全国高校教师教学竞赛 课堂教学实录视频

1. 课堂教学实录视频应为参赛课程中 2 学
分钟的 1 个视频或分别约 45 分钟的 2 个视频。
2. 视频必须全程连续录制（不得使用摇臂、
示、片面追求拍摄效果的录制手段，拍摄机位
教学秩序）。
3. 主讲教师必须出镜，要有学生的镜头，
页中，此视频会公开。
4. 能够体现课程教学创新，不允许配音，不
5. 提交不超过 2 段视频文件，文件采用 M
，每段视频文件大小不超过 1200MB，图像
6. 视频文件命名按照“课程名称+授课内容

（约 90

教学实

尚正常

现在视

姓名。

20P 以

。

3-4 首届全国高校教师教学创新大赛 课堂教学实录视频信息表

课程名称		班级人数	
授课内容		所属课程章节	
视频总时长(单位:分钟)		视频文件数(单位:个)	
教学目标			
教学活动与学生学习测评设计 (含主要创新点或特点, 100字左右)			
视频分段与对应时间 (视频分段以体现以上设计思想为宜)	<p>例如: 时长 45 分钟 (用 mm:ss 表示分秒, hh:mm:ss 表示时分秒) 0:00 - 7:30 教学活动 1: 主要问题引入; 7:30 - 14:30 教学活动 2: 思考-配对-分享;</p>		

