

	*
1	习近平文化思想与中国艺术史学理论构建研究*
2	中国视角下的各门类世界艺术史研究*
3	中国艺术学自主知识体系构建研究*
4	人类命运共同体视域下的区域国别艺术理论研究*
5	中华早期文明形态中的艺术起源与演变研究
6	中国戏曲编剧方法与理论体系研究
7	中华戏曲跨文化传播历史与理论研究
8	戏剧与影视艺术社会美育研究
9	中国电影思想史研究
10	中国话剧与戏曲互鉴融通研究
11	中国音乐非遗基础理论体系构建研究
12	中国乐队指挥艺术理论研究

13	中国音乐文化产业发展机制研究
14	中国现当代舞蹈家谱系研究
15	中国杂技艺术学科体系、学术体系、话语体系构建研究
16	新大众文艺视域下中国当代美术体系构建研究
17	中国书法的传统知识体系与现代转化研究
18	中国近现代美术文献海外收藏研究
19	“人智共创”的设计学研究范式与实践创新体系构建研究
20	中华服饰文化传承与当代设计表达研究
21	健全文化市场体系关键问题研究
22	艺术领域生成式人工智能的伦理规范与文化安全研究